

# Pressemeddelelse

## VÆRKER TIL FRI DOWNLOAD

---

I forbindelse med at Nivaagaards Malerisamling har fået ny hjemmeside, har museet besluttet at frigive billedrettighederne til kunstværkerne i museets faste samling. ”Selvom museet ejer de originale værker, er de samtidig en del af vores fælles historie og vores allesammens kulturarv. Derfor har vi besluttet at gengivelsen af værkerne hermed tilhører offentligheden”, udtaler museumsinspektør Maren Bramsen. Ophavsretten

på værkerne er udløbet på grund af deres alder, og de befinder sig nu i det offentlige domæne (Public Domain). Alle kan derfor kvit og frit downloade og bruge billederne af værkerne til alle formål, som for eksempel forskning, publikationer, undervisning, foredrag, m.m. Museet beder blot om, at man viser respekt for de oprindelige værker, når billederne af dem bruges i nye sammenhænge, samt at folk henviser til Nivaagaards Malerisamling, så andre kan finde frem til, hvor de originale værker befinder sig.

Besøg museets nye hjemmeside på [www.nivaagaard.dk](http://www.nivaagaard.dk), hvor man foruden at kunne læse mere om god skik og fri download af billederne, også kan orientere sig om museets mange arrangementer i kalenderen, benytte den nye webshop, m.m.



---

**Wilhelm Marstrand**, *Romerske borgere forsamlede til lystighed i et osteri*, 1839.  
Nivaagaards Malerisamling

---

---

**Giovanni Bellini**, *Portræt af en ung mand*, ca. 1490. Nivaagaards Malerisamling

---

